

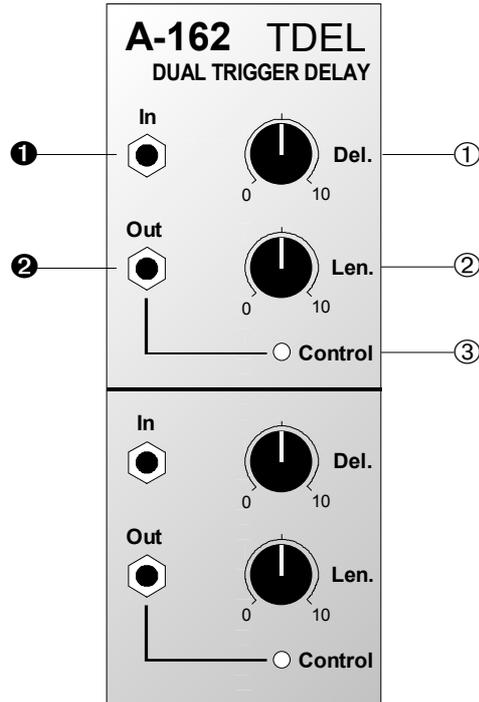
1. Einführung

Das Modul **A-162 (Dual Trigger Delay)** ist ein **zweifaches Trigger-Verzögerungsglied** (engl. *trigger delay*) für Trigger-Signale.

Es ermöglicht Ihnen, ein am Eingang anliegendes Trigger-Signal am Ausgang verzögert und mit anderer Länge auszugeben (s. Abb. 1).

Zwei Regler ermöglichen Ihnen, die **Verzögerungszeit** und die **Länge** des am Ausgang generierten Trigger-Signals in einem Bereich von 0 bis 10 Sekunden einzustellen. Dabei zeigt eine **Kontroll-LED** das neue Trigger-Signal an.

2. Dual Trigger Delay - Übersicht



Bedienkomponenten:

- ① **Del.** : Regler für Verzögerungszeit
- ② **Len.** : Regler für Trigger-Länge
- ③ **LED** : Kontrollanzeige für Ausgangs-Trigger-Impuls

Ein- / Ausgänge:

- ① **In** : Eingang für Trigger-Signal
- ② **Out** : Ausgang

3. Bedienkomponenten

① Del.

Dieser Regler dient zum Einstellen der **Trigger-Verzögerungszeit** (engl. *trigger delay time*) t_D (s. Abb. 1) in einem Bereich von 0 bis 10 Sekunden.

② Len.

Sie können die **Länge** (engl. *length*) t_L eines Trigger-Impulses (s. Abb. 1) mit dem Regler ② in einem Bereich von 0 bis 10 Sekunden einstellen.

③ LED

Die LED ③ dient zur **Kontrollanzeige** des generierten Trigger-Impulses.

4. Ein- / Ausgänge

① In

Die Buchse ① ist der **Eingang** des A-162. Hier führen Sie das zu verzögernde Trigger-Signal zu, dessen positive Flanke den Vorgang startet.

② Out

Das verzögerte Trigger-Signal greifen Sie am Ausgang ② ab.

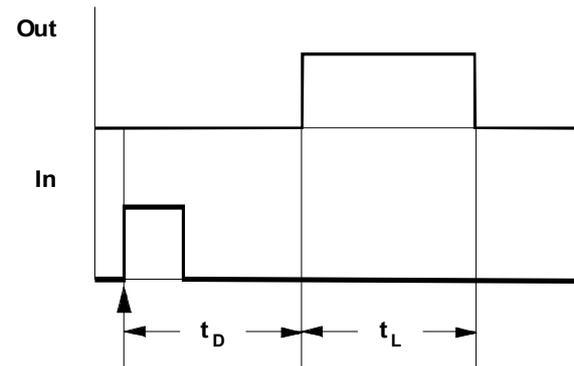


Abb. 1: Signalverhalten des A-162

5. Anwendungsbeispiele

Modulations-Delay

Das Modul A-162 eignet sich insbesondere zum **verzögerten Einsatz von Modulationen**, d.h. die Modulation (VCF, VCO, VCA, etc.) setzt verzögert zum Gate-Start ein, oder zum Erzeugen von Pseudo-Echo-Effekten.

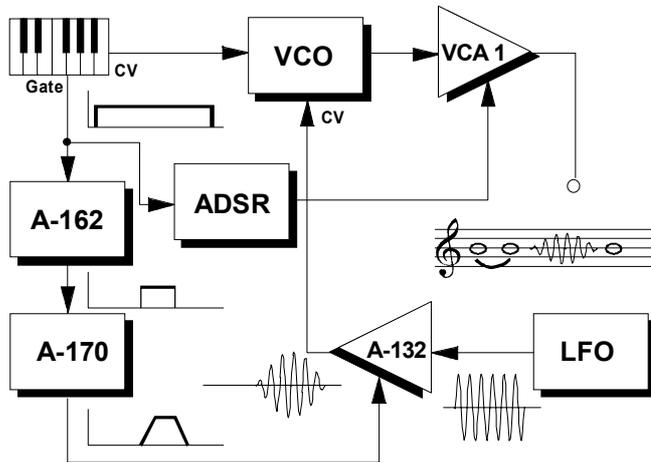


Abb. 2: verzögertes Vibrato

Beim Beispiel in Abb. 2 setzt ein Vibrato (FM eines VCO's im Sub-Audiodbereich) verzögert zum Gate-Start ein. Durch Verwendung eines AR-Generators (A-170, A-140) steigert sich die Intensität des Vibratos und nimmt dann wieder langsam ab.

Stereo-"Echo"

Das Patch in Abb. 3 (s. nächste Seite) produziert ein Stereo-"Echo".

Bei einem Tastendruck wird **zuerst** ein Ton im linken Kanal **Out_L** erzeugt. Dann wird entsprechend der eingestellten Verzögerungszeit das **"Echo"** im rechten Kanal **Out_R** erzeugt.

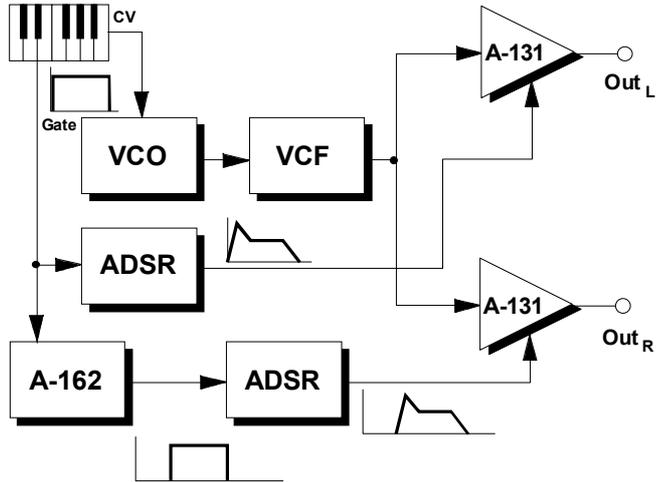


Abb. 3: Stereo-"Echo"



Falls Sie ein Trigger-Delay mit spannungssteuerbarer Verzögerungszeit benötigen, können Sie das Modul A-142 verwenden.

6. Patch-Vorlage

Die folgenden Abbildungen des Moduls dienen zur Erstellung eigener **Patches**. Die Größe einer Abbildung ist so bemessen, daß ein kompletter 19"-Montagerahmen auf einer DIN A4-Seite Platz findet.

Fotokopieren Sie diese Seite und schneiden Sie die Abbildungen dieses und anderer Module aus. Auf einem Blatt Papier können Sie dann Ihr individuelles Modulsystem zusammenkleben.

Kopieren Sie dieses Blatt als Vorlage für eigene Patches mehrmals. Lohnenswerte Einstellungen und Verkabelungen können Sie dann auf diesen Vorlagen einzeichnen.



- Verkabelungen mit Farbstiften einzeichnen
- Regler- und Schalterstellungen in die weißen Kreise schreiben oder einzeichnen

